



Cambridge IGCSE™

CANDIDATE
NAME

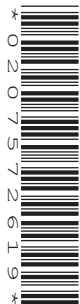
--

CENTRE
NUMBER

--	--	--	--	--

CANDIDATE
NUMBER

--	--	--	--



SPANISH

0530/42

Paper 4 Writing

October/November 2020

1 hour

You must answer on the question paper.

No additional materials are needed.

INSTRUCTIONS

- Answer **three** questions in total:
Answer Question 1.
Answer Question 2.
Answer Question 3(a) **or** Question 3(b) **or** Question 3(c).
- Use a black or dark blue pen.
- Write your name, centre number and candidate number in the boxes at the top of the page.
- Write your answer to each question in the space provided.
- Do **not** use an erasable pen or correction fluid.
- Do **not** write on any bar codes.

INFORMATION

- The total mark for this paper is 50.
- The number of marks for each question or part question is shown in brackets [].

This document has **8** pages. Blank pages are indicated.

Sección 1

1 Quieres practicar un deporte.

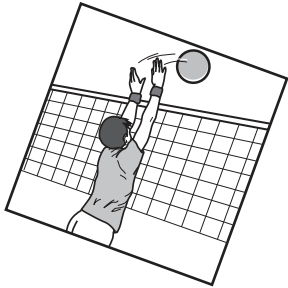
Haz una lista **en español** de **8** deportes.



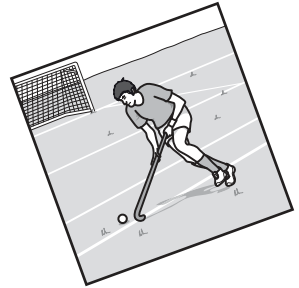
Ejemplo:



Ejemplo: Piragüismo



1 _____



2 _____

3 _____



4 _____



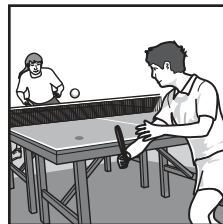
5 _____

6 _____

7 _____



8 _____



[Total: 5]

Dar la vuelta para la Sección 2.

Sección 2

3 Elige **uno** de estos temas.

Debes escribir entre 130 y 140 palabras en español.

(a) Mis prácticas de trabajo

Escribe un e-mail a tu amigo/amiga español(a) sobre tus prácticas de trabajo recientes.

- ¿Cómo era tu horario de trabajo?
- ¿Qué aprendiste a hacer durante las prácticas?
- ¿Qué es lo mejor o lo peor de hacer las prácticas?
- En tu opinión, ¿cómo debe ser un buen jefe?
- ¿Qué planes tienes para ganar más experiencia en el mundo del trabajo?

O

(b) Los museos

Escribe un artículo sobre este tema.

- Describe una visita reciente a un museo. (¿dónde? ¿cuándo?)
- ¿Qué cosas viste en el museo?
- En tu opinión, ¿qué es lo mejor de ese museo?
- Explica con quién prefieres visitar los museos.
- ¿Qué tipo de museo recomendarías a tus compañeros? (¿ciencias? ¿arte? ¿historia?)

O

(c) "Estaba de viaje con mi clase. De repente me di cuenta de que uno de los profesores había desaparecido..."

Continúa la historia.

- ¿Qué estabas haciendo cuando tu profesor desapareció?
- ¿Cómo te sentiste en ese momento?
- ¿Qué ropa llevaba el profesor?
- ¿Qué hiciste para encontrar a tu profesor?
- Explica qué le había pasado al profesor.

BLANK PAGE

Permission to reproduce items where third-party owned material protected by copyright is included has been sought and cleared where possible. Every reasonable effort has been made by the publisher (UCLES) to trace copyright holders, but if any items requiring clearance have unwittingly been included, the publisher will be pleased to make amends at the earliest possible opportunity.

To avoid the issue of disclosure of answer-related information to candidates, all copyright acknowledgements are reproduced online in the Cambridge Assessment International Education Copyright Acknowledgements Booklet. This is produced for each series of examinations and is freely available to download at www.cambridgeinternational.org after the live examination series.

Cambridge Assessment International Education is part of the Cambridge Assessment Group. Cambridge Assessment is the brand name of the University of Cambridge Local Examinations Syndicate (UCLES), which itself is a department of the University of Cambridge.